Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад с. Воскресеновка

ПРИНЯТО Утверждаю   
Педагогическим советом Заведующий МБДОУ  
МБДОУ Детский сад с. Воскресеновка  
Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2021г. Е.К.Селиванова   
 Приказ №\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2021г.

**Рабочая образовательная программа воспитателя**

**подготовительной группы (6-7 лет)**

**с учетом ФГОС составлена на основе**

**инновационной программы**

**дошкольного образования «От рождения до школы»**

(под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой)

**на 2021- 2022 учебный год.**

Автор - составитель:

Воспитатель группы: Штура.Л.В.

с. Воскресеновка

2021г.

**Содержание**

*1****.*** *Целевой раздел*

1.1. Пояснительная записка………………..........................................................3

1.2. Цели, задачи реализации программы……………………………………...4  
1.3. Основные характеристики особенностей развития детей подготовительной группы (возрастные особенности)………………………...5

1.4. Планируемые результаты освоения программы………………………….7

*2. Организационный раздел*  
2.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении……………………………………………………………………..10

2.2. Организация работы по укреплению здоровья детей…………………...11  
2.3. Организация развивающей предметно пространственной среды……...14  
2.4 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы............................................................................................................16

2.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……..19

2.6 Взаимодействие детского сада с семьёй…………………………………20  
  
*3.Содержательный раздел*   
3.1 . Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями…………………………………………………23

3.2. Перспективное тематическое планирование по образовательным областям………………………………………………………………………...27

*4. Список литературы*…………………………………………………………75

**1.Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа является документом образовательного учреждения, характеризующая систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования на один год.

*Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013. № 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»,

- Уставом учреждения;

- Основной образовательной программой ДОУ.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной группе ДОУ на 2017-2018 учебный год на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий, которые способствуют полноценному развитию личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия воспитанников и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

**1.2 Цели и задачи реализации Программы**

*Целью* рабочей программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально – культурных традиций.

*Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:*

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательного процесса с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы и подходы:**

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

*Концепции программы:*

* Зона ближайшего развития;
* Принцип культуросообразности;
* Деятельностный подход;
* Периодизация развития;
* Амплификация детского развития;
* Развивающее обучение;
* Пространство детской реализации.

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «От РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие принципы и положения:

обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка;

* принцип возрастного соответствия;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс;
* принцип позитивной социализации детей;
* преемственность;
* принцип индивидуализации дошкольного образования;
* личностно – ориентированное взаимодействие взрослого с ребёнком;
* предусматривает учёт региональной специфики;
* принцип открытости дошкольного образования;
* взаимодействие с семьями воспитанников;
* взаимодействие с местным сообществом;
* создание современной информационно – образовательной среды;
* механизм профессионального и личностного роста педагогов.

**1.3 Возрастные особенности детей подготовительной группы**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение

ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже могут **освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении

рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении

со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его **основные достижения** связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Организованная образовательная деятельность (ООД) строится на основании учебного плана МБДОУ и расписания. ООД проводится ежедневно в первой и второй половине дня. Формы работы фронтальные, время проведения ООД 30 минут. Конструирование и чтение художественной литературы проводится в совместной деятельности воспитателя с детьми.

**1.4 Планируемые результаты освоения программы**

**К семи годам:**

Ребёнок стремится к проявлению творческой инициативы, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности. Самостоятельно отбирает и придумывает разнообразные сюжеты для игр, в играх со сверстниками проявляет творческое воображение и инициативу.

Умеет пользоваться столовыми приборами, самостоятельно следит за чистотой одежды и обуви, убирает за собой постель, игрушки, самостоятельно готовит материалы к занятиям.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада, стремится аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезны окружающим.

Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, знать и уметь называть своё имя, фамилию, отчество, адрес, телефон. Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дороге, соблюдать правила дорожного движения.

Стремится к справедливости, уважительное отношение к окружающим, к своей семье, любовь и интерес к малой родине, патриотические чувства и любовь к Родине.

Проявляет интерес к исследовательской, проектной деятельности, предпосылки учебной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы.

Умеет откликаться на эмоции близких людей и друзей, уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

Придерживается норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Уверенно считает до 10 и дальше, считать в обратном порядке, ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости, знает состав чисел первого десятка, знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели.

Имеет представление о материалах, из которых изготавливаются предметы, имеет представление о сферах человеческой деятельности, знает целый комплекс разнообразных профессий. Понимает, что на Земле много разных стран и имеет представление о многообразии народов мира.

Владеет достаточным словарным запасом, свободно общается с взрослыми и сверстниками, владеет диалогической речью. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Сопереживает героям литературных произведений, различают жанры, выразительно читают стихотворения.

Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни.

Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способами вырезания и обрывания.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, стремится соблюдать здоровый образ жизни, самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.

Проявляет интерес к физическим упражнениям, правильно выполняет все виды основных движений, выполняет физические упражнения из разных исходных положений, самостоятельно следят за правильной осанкой.

**Особенности проведения педагогического мониторинга**:

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**2. Организационный раздел**

**2.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Холодное время года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные моменты** | **Время** |
| 1 | Приход детей в детский сад. Утренняя гимнастика. Самостоятельная деятельность | 7.45 - 8.40 |
| 2 | Подготовка к завтраку. Завтрак. Подготовка к организованной образовательной деятельности | 8.40 – 9.00 |
| 3 | Организованная образовательная деятельность, включая перерыв между ООД | 9.00 – 10.50 |
| 4 | Второй завтрак | 10.50 – 11.00 |
| 5 | Подготовка к прогулке. Прогулка | 11.00 – 12.40 |
| 6 | Возвращение с прогулки. Чтение художественной литературы | 12.30 – 12.40 |
| 7 | Подготовка к обеду. Обед | 12.40 – 13.00 |
| 8 | Подготовка ко сну. Дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| 9 | Постепенный подъем, гимнастика-пробуждение. Закаливание | 15.00 – 15.25 |
| 10 | Подготовка к полднику. Полдник | 15.25 – 15.40 |
| 11 | ООД, игры | 15.40 – 16.40 |
| 12 | Подготовка к прогулке. Прогулка | 16.40 – 17.30 |
| 13 | Самостоятельная, совместная деятельность взрослого и детей. Чтение художественной литературы. Уход домой | 17.30 – 18.15 |

Теплое время года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные моменты** | **Время** |
| 1 | Прием детей | 7.45 – 8.45 |
| 2 | Утренняя зарядка | 8.20 – 8.30 |
| 3 | Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.30 – 8.50 |
| 4 | ООД, индивидуальная работа, игры, труд. Поручения | 9.15 – 9.40 |
| 5 | Подготовка к прогулке. Прогулка | 9.40 – 12.40 |
| 6 | Возвращение с прогулки | 12.40 |
| 7 | Подготовка к обеду. Обед | 12.40 – 13.10 |
| 8 | Подготовка ко сну. Сон | 13.10 – 15.10 |
| 9 | Подъем, закаливающие процедуры | 15.10 – 15.20 |
| 10 | Подготовка к полднику. Полдник | 15.20 – 15.30 |
| 11 | Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность | 15.30 – 16.00 |
| 12 | Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность, труд | 16.00 – 18.00 |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

**(сетка занятий)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **Название ООД** |
| **Понедельник** | 09:00-09:30 09:40-10:10 15:40-16:10 | 1. Ознакомление с предметным и социальным окружением/  ознакомление с миром природы 2. Физкультурное  3.Рисование |
| **Вторник** | 09:00-09:30 09:40-10:10 16:05-16:35 | 1. Математика 2. Музыкальное  3. Экология |
| **Среда** | 09:00-09:30 09:40-10:10 15:40-16:10 | 1. Математика  2. Физкультурное  3. Лепка/аппликация |
| **Четверг** | 09:00-09:30 09:40-10:10 16:20-16:50 | 1. Развитие речи 2. Рисование  3. Физкультурное |
| **Пятница** | 09:00-09:30 16:05-16:35 | 1. Развитие речи  2.  Музыкальное |

**2.2 Организация работы по укреплению здоровья детей**

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации.

При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: 

* широкая аэрация помещений (проветривание);
* оптимальный температурный режим;
* правильно организованная прогулка;
* физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
* умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
* специальные оздоровительные мероприятия (сауна, соляная пещера, фито-бар и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

**Проветривание.** Все помещениядошкольной организации должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится каждые 1,5 часа в течение 10 минут. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится, проветривание через туалетные комнаты не допускается.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствии детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий, в помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна.

В холодное время фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В тёплое время года сон организуется при открытых окнах.

**Прогулка.** Детям необходимыежедневные прогулки, для детей 3 – 7 лет продолжительность прогулок составляет 3 – 4 часа.

Прогулку можно сокращать при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15градусов.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивным и игровым оборудованием.

**Оздоровительные процедуры после дневного сна** (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом.

Правильно организованный подъём детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребёнка, даёт хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

**Организация физического воспитания. Двигательный режим.** Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (мин.)** |
| Занятия по физической культуре | В помещении | 2 раза в неделю 30-35 минут |
| На улице | 1 раз в неделю 30-35 минут |
| Физкультурно - оздоровительная  работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика | Ежедневно 10-12 минут |
| б) подвижные  и спортивные  игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 40 минут |
| в) физкультминутки (в  середине статического занятия) | Ежедневно 1–3 минуты в зависимости от вида и содержания занятий |
| г) закаливающие процедуры и гимнастика после сна | Ежедневно 15 – 20 минут |
| Активный  отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 40 минут |
| б) физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 минут |
| в) день  здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | а) самостоятельное  использование  физкультурного и спортивно-игрового  оборудования | Ежедневно |
| б) самостоятельные  подвижные и  спортивные  игры | Ежедневно |
| в) самостоятельная физическая активность в помещении | Ежедневно |

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности.

Работа по физическому развитию проводится с учётом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объёма двигательной активности детей необходимо использовать все организационные формы занятий по физическими упражнениями.

Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивного оборудования.

**Занятия по физическому развитию**

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте 6 - 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю, в соответствии с действующими СанПиНами.

Длительность занятий по физическому развитию в подготовительной группе – 30 минут.

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1- 3 минуты.

**2.3 Организация развивающей предметно – пространственной среды.**

В программе «От рождения до школы» развивающая предметно – пространственная среда является одним из элементов детской реализации. Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детской деятельности.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон

(«центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.)

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Перечень центров активности:

* центр математики;
* центр науки и естествознания;
* центр грамотности и письма;
* центр сюжетно – ролевых игр;
* уголок для театрализованных игр;
* центр музыки;
* центр изобразительного искусства;
* центр мелкой моторики;
* уголок настольных игр;
* центр конструирования из деталей
* литературный центр (книжный уголок);
* центр воды и песка;
* место для отдыха;
* спортивный уголок;
* место для проведения групповых занятий;
* место для приёма пищи.

**Основные принципы организации детской активности**

**Выделение центров активности.** Центры активности должны быть чётко зонированы. Зонировать центры активности можно при помощи низких стелажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

**Место для отдыха.** Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. Здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей.

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников – большая нагрузка для дошкольников. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребёнку избежать стресса. У ребёнка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается, в уголке уединения может находиться стол с одним или двумя стульями.

**Ограниченное количество детей в центрах активности.** Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Поэтому нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. Следует помнить, что правила признаны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу.

**Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство - спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приёмы:

* освободить пространство в спальне;
* использовать рекреации;
* организовать в отдельных помещениях детского сада отдельные клубы, мастерские, студии, лаборатории;
* максимально использовать территорию детского сада.

**2.4 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы**

# Формы организации непосредственно-образовательной деятельности

# Для детей с 6 до 7лет - подгрупповые, фронтальные. Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* восприятие художественной литературы и фольклора;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально - ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

* **взрослый организует** (занятия, кружки, секции);
* **взрослый помогает** (обогащённые игры в центрах активности);
* **взрослый создаёт условия для самореализации** (проектная деятельность;
* **взрослый участвует в процессе наравне с детьми** (событийная деятельность, образовательное событие);
* **взрослый не вмешивается** (свободная игра)

Одно из преимуществ современного издания программ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» - это нацеленность на оптимальное сочетание всех перечисленных типов детской активности.

Развивающие занятия по программе:

**Занятие должно находиться в зоне ближайшего развития**, то есть предлагаемые занятия должны быть достаточно сложными, чтобы ребёнку надо было приложить усилия для решения задачи.

**Соответствовать деятельностному подходу,** то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности.

**На занятиях должен соблюдаться принцип возрастного соответствия**, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности детей.

**Занятия должны строиться на принципах развивающего обучения, то** есть педагог в своей работе должен способствовать развитию у детей умения думать и рассуждать.

**При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности**, то есть педагог должен материал, отвечающий культуре традициям народа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 6 до 7 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 14 занятий в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 30 минут в первую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 30-35 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 30-35 минут.

**Основные принципы организации образовательной среды:**

Важным условиям реализации программы « От рождения до щколы» является создание развивающей, эмоционально комфортной образовательной среды.

* важнейшие образовательные ориентиры:
* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

**Способы и направления поддержки детской инициативы.** Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
* спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
* создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
* обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
* поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
* создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
* при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
* проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
* презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

*Направления поддержки детской инициативы:*

* вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
* спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п;
* рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
* создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
* рекомендации педагогам для поддержки детской инициативы;
* обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
* поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
* с целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
* при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
* совершать выбор и обосновывать его;
* предъявлять и обосновывать свою инициативу;
* планировать свои действия индивидуально и в малой группе;
* оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учётом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**2.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Правильно организованные праздники в детском саду – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребёнка.

*Перечень обязательных праздников в детском саду:*

* Новый год;
* 23 февраля;
* 8 марта;
* 12 (День космонавтики)
* 9 мая (День Победы)

**Условия проведения праздников:**

Первое условие – разнообразие форматов**:**

* концерт;
* квест;
* проект;
* образовательное событие;
* мастерилки;
* соревнования;
* выставка;
* соревнования;
* выставка;
* спектакль;
* викторина;
* фестиваль;
* ярмарка;
* чаепитие.

Второе условие – участие родителей.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско – родительские выступления, родители участвуют в заданиях на импровизацию ( то есть не отрепетированных заранее) и т.д

Третье – поддержка детской инициативы. Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание праздника, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д.). При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль – надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но такие праздники, как Новый год и День Победы, на наш взгляд, должны организовываться в основном взрослыми. Первый – потому что Новый год – это волшебство, это радость, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй – потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать это праздник.

**2.6 Взаимодействие детского сада с семьёй.**

«Союз педагогов и родителей – залог счастливого детства» - так определён Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада.

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения родителей в области воспитания.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

* познакомить родителей с особенностями развития ребенка шестого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
* поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
* ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
* побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуре поведения и общения;
* показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
* включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;

Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности:

Обеспечение эффективного взаимодействия детского сада с родителями:

* взаимное информирование о ребёнке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей – важнейшая обязанность педагогического коллектива.
* обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада.
* обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.)
* обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.)
* обеспечение подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Одним из важных принципов программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс

|  |  |
| --- | --- |
| Традиционные формы работы с родителями | Нетрадиционные формы работы с родителями |
| Беседы | Проведение акций |
| Родительские собрания | Круглый стол с родителями |
| Консультации | Сайт детского сада |
| Совместные выставки | Выпуски семейных газет и плакатов |
| Родительские конференции | Презентации |
| Совместные праздники | Брошюры, листовки |
| Папки - передвижки | Деловая игра |
| Дни открытых дверей | Тренинги |

**3. С****одержательный раздел**

**3.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

*Содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в подготовительной группе ( стр.286)*

Цель: Формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению, целенаправленности и саморегуляции, формирование социальных представлений, умений и навыков.

Задачи:

Формирование первичных ценностных представлений:

* образ Я;
* нравственное воспитание;
* патриотическое воспитание.

Развитие коммуникативных способностей:

* развитие общения, готовности к сотрудничеству;
* формирование детско – взрослого сообщества.

Развитие регуляторных способностей:

* освоение общепринятых правил и норм;
* развитие целенаправленности, саморегуляции.

Формирование социальных представлений, умений и навыков:

* развитие игровой деятельности;
* развитие навыков самообслуживания;
* приобщение к труду;
* формирование основ безопасности.

*Содержание работы по образовательной области*

*«Познавательное развитие» в подготовительной группе (стр.291)*

Цель: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться, формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, формулировать выводы.

Задачи:

Развитие когнитивных способностей:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательных действий;
* проектная деятельность;
* дидактические игры.

Формирование элементарных математических представлений:

* количество, счёт;
* величина;
* форма;
* ориентировка в пространстве;
* ориентировка во времени.

Конструктивно – модельная деятельность:

* конструирование из строительного материала;
* конструирование из деталей конструктора.

Ознакомление с окружающим миром:

* предметное окружение;
* природное окружение (мир растений и грибов, мир животных);
* экологическое воспитание;
* социальное окружение;
* наша планета.

*Содержание работы по образовательной области*

*«Речевое развитие» в подготовительной группе (стр.301)*

Цель: совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной речи культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте, овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Задачи:

Развитие речи:

* развивающая речевая среда;
* формирование словаря;
* звуковая культура речи;
* грамматический строй речи;
* связная речь;
* подготовка к обучению грамоте.

Приобщение к художественной литературе.

*Содержание работы по образовательной области*

*«Художественно эстетическое развитие» в подготовительной группе (стр. 306)*

Цель: развитие художественно – творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок восприятия, понимания произведений искусства, развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Задачи:

* приобщение к искусству:
* виды искусства;
* виды изобразительного искусства;
* народно декоративно – прикладное искусство;
* архитектура;

Изобразительная деятельность:

* рисование;
* лепка;
* аппликация;
* прикладное искусство;
* народное декоративно – прикладное искусство.

*Содержание работы по образовательной области*

*«Физическое развитие» в подготовительной группе (стр.318)*

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту, становление ценностей здорового образа жизни, воспитание культурно – гигенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

* становление ценностей здорового образа жизни;
* воспитание культурно - гигиенических навыков.
* Физическая культура:
* физкультурные занятия и упражнения;
* спортивные и подвижные игры.

**3.2 Перспективное тематическое планирование по изобразительной деятельности: Рисование**

Литература: И.А. Лыкова, Т.С. Комарова.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Номер страницы** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 | Картинки на песке  (И.А. Лыкова) | Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности. | 20 |
| 2 | Улетает наше лето  (И.А.Лыкова) | Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства). | 24 |
| 3 | Чудесная мозаика  (И.А. Лыкова) | Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции. | 30 |
| 4 | «Поезд в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»  (Т.С. Комарова) | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. | 38 |
| 5 | «Золотая осень»  (Т.С. Комарова) | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. | 38 |
| 6 | «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»  (Т.С. Комарова) | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. | 40 |
| 7 | Веселые качели  (И.А. Лыкова) | Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств. | 36 |
| 8 | С чего начинается Родина?  (И.А. Лыкова) | Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны – России. | 42 |
| **Октябрь** | | |  |
| 1 | Рисование с натуры «Ветка рябины»  (Т.С. Комарова) | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. | 42 |
| 2 | Рисование с натуры «Комнатные растения»  (Т.С. Комарова) | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе. | 42 |
| 3 | Лес, точно терем расписной…  (И.А. Лыкова) | Самостоятельный поиск оригинальных способов создания коры дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции. | 54 |
| 4 | Деревья смотрят в озеро  (И.А. Лыкова) | Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки). | 60 |
| 5 | Нарисуй свою любимую игрушку  (Т.С. Комарова) | Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Развивать воображение, творчество. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. | 41 |
| 6 | «Поздняя осень»  (Т.С. Комарова) | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. | 48 |
| 7 | Летят перелетные птицы  (И.А. Лыкова) | Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений. | 66 |
| 8 | «Праздник урожая в нашем селе»  (Т.С. Комарова) | Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. | 50 |
|  |  |
| **Ноябрь** | | | |
| 1 | «Мы идем на праздник»  (Т.С. Комарова) | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). | 49 |
| 2 | Такие разные зонтики  (И.А. Лыкова) | Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте). | 72 |
| 3 | Как мы играем в детском саду  (Т.С. Комарова) | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | 55 |
| 4 | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи  (Т.С. Комарова) | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. | 56 |
| 5 | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи  (Т.С. Комарова) | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. | 58 |
| 6 | Мы едем, едем, едем в далекие края…  (И.А. Лыкова) | Отображение в рисунке впечатлений о поездках – рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия. | 78 |
| 7 | По горам, по долам…  (И.А. Лыкова) | Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа). | 84 |
| 8 | Наша любимая подвижная игра  (Т.С. Комарова) | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформление его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. | 59 |
| 9 | Разговорчивый родник  (И.А. Лыкова) | Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала – пастели. Освоение приемов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). | 90 |
|  | | **Декабрь** | |
| 1 | Декоративное рисование  (Т.С. Комарова) | Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. | 60 |
| 2 | «Волшебная птица»  (Т.С. Комарова) | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. | 61 |
| 3 | «Как мы танцуем на музыкальном занятии»  (Т.С. Комарова) | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. | 64 |
| 4 | «Сказка о царе Салтане»  (Т.С. Комарова) | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. | 65 |
| 5 | «Зимний пейзаж»  (Т.С. Комарова) | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. | 67 |
| 6 | Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»  (Т.С. Комарова) | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. | 68 |
| 7 | Морозные узоры  (И.А. Лыкова) | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая, линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). | 96 |
| 8 | «Дремлет лес под сказку сна»  (И.А. Лыкова) | Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу). | 102 |
| **Январь** | | | |
| 1 | «Новогодний праздник в детском саду»  (Т.С. Комарова) | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. | 68 |
| 2 | Декоративное рисование «Букет цветов»  (Т.С. Комарова) | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям распологать цветы по мельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. | 70 |
| 3 | Баба Яга и Леший  (И.А. Лыкова) | Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев. | 114 |
| 4 | Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»  (Т.С. Комарова) | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения. | 72 |
| 5 | «Иней покрыл деревья»  (Т.С. Комарова) | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. | 73 |
| 6 | Кони-птицы  (И.А. Лыкова) | Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции. | 120 |
| 7 | Нарядный индюк  (И.А. Лыкова) | Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской (вятской) игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия. | 126 |
| **Февраль** | | | |
| 1 | Наша армия родная  (Т.С. Комарова) | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. | 79 |
| 2 | «Сказочное царство»  (Т.С. Комарова) | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. | 78 |
| 3 | «Зима»  (Т.С. Комарова) | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество. | 80 |
| 4 | Пир на весь мир  (И.А. Лыкова) | Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол). | 132 |
| 5 | Рисование с натуры «Ваза с ветками»  (Т.С. Комарова) | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. | 82 |
| 6 | Рыбки играют, рыбки сверкают  (И.А. Лыкова) | Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами. | 138 |
| 7 | Белый медведь и северное сияние  (И.А. Лыкова) | Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания. | 144 |
| 8 | Я с папой  (И.А. Лыкова) | Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы). | 150 |
| **Март** | | | |
| 1 | «Уголок групповой комнаты»  (Т.С. Комарова) | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. | 84 |
| 2 | «Нарисуй, что ты хочешь, красивое»  (Т.С. Комарова) | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. | 85 |
| 3 | «Мальчик с пальчик»  (Т.С. Комарова) | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). | 86 |
| 4 | «Кем ты хочешь быть»  (Т.С. Комарова) | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. | 88 |
| 5 | Мы с мамой улыбаемся  (И.А. Лыкова) | Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы). | 156 |
| 6 | Букет цветов  (И.А. Лыкова) | Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения. | 162 |
| 7 | Золотой петушок  (И.А. Лыкова) | Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции. | 168 |
| 8 | Чудо-писанки  (И.А. Лыкова) | Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объемной форме (яйце) | 172 |
| **Апрель** | | | |
| 1 | «Мой любимый сказочный герой»  (Т.С. Комарова) | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. | 90 |
| 2 | Золотые облака  (И.А. Лыкова) | Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Освоение приемов передачи нежных цветовых нюансов. | 176 |
| 3 | «Обложка для книги сказок»  (Т.С. Комарова) | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. | 92 |
| 4 | «Заря алая разливается»  (И.А. Лыкова) | Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «помокрому». | 180 |
| 5 | «Субботник»  (Т.С. Комарова) | Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. | 94 |
| 6 | «Разноцветная страна»  (Т.С. Комарова) | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветвления цвета при рисовании краской гуашь). | 96 |
| 7 | День и ночь  (И.А. Лыкова) | Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности. | 182 |
| **Май** | | | |
| 1 | «Первомайский праздник в городе (в поселке)»  (Т.С. Комарова) | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. | 97 |
| 2 | «Цветущий сад»  (Т.С. Комарова) | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | 98 |
| 3 | «Весна»  (Т.С. Комарова) | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге. | 99 |
| 4 | Круглый год» («Двенадцать месяцев»)  (Т.С. Комарова) | Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.  Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. | 101 |
| 5 | Рисование по замыслу «Родная страна»  (Т.С. Комарова) | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. | 102 |
| 6 | Весенняя гроза  (И.А. Лыкова) | Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение. | 198 |
| 7 | Друг детства  (И.А. Лыкова) | Рисование игрушек с натуры. Знакомство с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углем), передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Формирование умения передавать в рисунке свое отношение к игрушке. | 202 |

**Перспективное тематическое планирование по изобразительной деятельности: Лепка**

Литература: И.А.Лыкова., Т.С. Комарова.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Номер страницы** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 | Бабочки-красавицы  (И.А.Лыкова) | Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник. | 22 |
| 2 | Азбука в картинках  (И.А.Лыкова) | Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами. | 38 |
| **Октябрь** | | | |
| 1 | Грибное лукошко  (И.А.Лыкова) | Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. | 44 |
| 2 | Фрукты-овощи  (И.А.Лыкова) | Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «витрина магазина». | 50 |
| **Ноябрь** | | | |
| 1 | Отважные парашютисты  (И.А.Лыкова) | Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, и вырезание из цветной бумаги). | 68 |
| 2 | «Едем-гудим! С пути уйди!»  (И.А.Лыкова) | Моделирование необычных машинок путем дополнения готовой формы (пузырек, коробочка, баночка) лепными деталями; экспериментирование с формой. | 74 |
| 3 | Орлы на горных кручах  (И.А.Лыкова) | Создание пластических композиций: моделирование гор из бруска пластилина, способом насечек стекой и лепка орла с раскрытыми крыльями. | 86 |
| **Декабрь** | | | |
| 1 | Пугало огородное  (И.А.Лыкова) | Освоение нового способа лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Развитие образного мышления и творческого воображения. | 92 |
| 2 | Зимнее превращение Пугала  (И.А.Лыкова) | Экспериментирование с формой поделок: трансформация образа в соответствии с драматургией литературного сюжета (превращение пугала в снеговика). | 98 |
| 3 | Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки  (И.А.Лыкова) | Создание новогодних игрушек в технике тестопластики – лепка из соленого теста. | 104 |
| **Январь** | | | |
| 1 | Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) | Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей. | 69 |
| 2 | Бабушкины сказки  (И.А.Лыкова) | Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов. Передача движений и взаимодействий персонажей. | 110 |
| 3 | Нарядный индюк  (И.А.Лыкова) | Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Лепка индюка на основе конуса или овоида. | 116 |
| 4 | Лягушонка в коробчонке  (И.А.Лыкова) | Создание миниатюр в технике рельефной пластики. Развитие мелкой моторики рук, координация работы рук и глаз. | 122 |
| **Февраль** | | | |
| 1 | На дне морском  (И.А.Лыкова) | Создание пластических образов подводного мира по представлению. Обогащение и уточнение зрительных впечатлений. | 134 |
| 2 | Морские коньки играют в прятки  (И.А.Лыкова) | Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы. | 136 |
| 3 | Карандашница в подарок папе  (И.А.Лыкова) | Лепка из пластилина или на готовой форме декоративных предметов в подарок. | 146 |
| **Март** | | | |
| 1 | Конфетница для мамочки  (И.А.Лыкова) | Лепка из колец декоративных предметов; моделирование формы изделия за счет изменения длины исходных деталей – валиков. | 152 |
| 2 | Чудо-цветок  (И.А.Лыкова) | Создание декоративных цветов по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки. | 158 |
| 4 | Чудо-букет  (И.А.Лыкова) | Создание цветочных композиций по мотивам народного искусства. Знакомство с искусством создания израсцов. | 164 |
| **Апрель** | | | |
|  | | | |
| 1 | В далёком космосе  (И.А.Лыкова) | Создание рельефной картины, включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звезды, созвездия, кометы). | 186 |
| 2 | Наш космодром  (И.А.Лыкова) | Создание образов разных летательных аппаратов конструктивным и комбинированным способами. | 190 |
| **Май** | | | |
| 1 | «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»  (И.А.Лыкова) | Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василек, земляника) и насекомых (бабочка, жук, пчела, стрекоза). | 200 |
| 2 | Дерево жизни  (И.А.Лыкова) | Создание сложной композиции из соленого теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. | 204 |
| 3 | Пластилиновый спектакль  (И.А.Лыкова) | Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок. | 208 |

**Перспективное тематическое планирование по изобразительной деятельности: Аппликация.**

Литература: И.А.Лыкова., Т.С. Комарова.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Номер страницы** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 | Наша клумба  (И.А.Лыкова) | Создание композиций на клумбах разной формы из полихромных цветов с лепестками разной формы. | 28 |
| 2 | Ажурная закладка для букваря  (И.А.Лыкова) | Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. | 40 |
| **Октябрь** | | | |
| 1 | Осенние картины  (И.А.Лыкова) | Создание сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции. | 54 |
| 2 | Кудрявые деревья  (И.А.Лыкова) | Вырезывание двойных силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны. | 58 |
| **Ноябрь** | | | |
| 1 | Детский сад мы строим сами…  (И.А.Лыкова) | Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла. | 70 |
| 2 | «Тихо ночь ложится на вершины гор»  (И.А.Лыкова) | Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа. | 88 |
| **Декабрь** | | | |
| 1 | Шляпы, короны и кокошники  (И.А.Лыкова) | Конструирование головных уборов для самодельных праздничных костюмов. | 100 |
| 2 | Цветочные снежинки  (И.А.Лыкова) | Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. | 106 |
| **Январь** | | | |
| 1 | Избушка на курьих ножках  (И.А.Лыкова) | Самостоятельный поиск аппликативных способов выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках. | 112 |
| 2 | Домик с трубой и сказочный дым  (И.А.Лыкова) | Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции. | 124 |
| **Февраль** | | | |
| 1 | Тридцать три богатыря  (И.А.Лыкова) | Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов. | 130 |
| 2 | Как мой папа спал, когда был маленьким  (И.А.Лыкова) | Создание выразительных аппликативных образов, свободное сочетание разных художественных материалов. | 148 |
| **Март** | | | |
| 1 | Салфетка под конфетницу  (И.А.Лыкова) | Освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезной декор. | 154 |
| 2 | Пушистые картины  (И.А.Лыкова) | Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники – освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное. | 160 |
| **Апрель** | | | |
| 1 | Голуби на черепичной крыше  (И.А.Лыкова) | Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтное, ленточное и обрывная аппликация). | 178 |
| 2 | Звезды и кометы  (И.А.Лыкова) | Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги. | 184 |
| **Май** | | | |
| 1 | Лягушонок и водяная лилия  (И.А.Лыкова) | Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции. | 206 |
| 2 | Цветы в вазе  (Т.С.Комарова) | Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое. Учить передавать характерные особенности цветов и листьев. | 98 |

**Перспективное тематическое планирование по формирование элементарных математических представлений.**

Литература: И.А.Помораева., В.А.Позина

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **№ занятия** | **Цель** | **Номер страницы** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 |  | | |
| 2 | Занятие 1 | Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. | 17 |
| Занятие 2 | Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.  Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.  Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | 18 |
| 3 | Занятие 3 | Уточнять представления о цифрах 1 и 2.  Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | 20 |
| Занятие 4 | Уточнять представление о цифре 3.  Учить называть предыдущие и последующие числа для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), Располагать их в возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | 21 |
| 4 | Занятие 5 | Уточнять представление о цифре 4.  Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Развивать умение обозначать в речи свое месторасположение относительно другого лица. | 24 |
| Занятие 6 | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.  Уточнять представление о цифре 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих форму знакомых геометрических фигур. | 25 |
| **Октябрь** | | | |
| 1 | Занятие 1 | Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6.  Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).  Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. | 27 |
| Занятие 2 | Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 7.  Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4, и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).  Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | 30 |
| 2 | Занятие 3 | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8.  Закреплять последовательное называние дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | 32 |
| Занятие 4 | Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представление о цифре 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. | 34 |
| 3 | Занятие 5 | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.  Развивать понимание независимости результата счета от его направления.  Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладошках; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.  Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | 36 |
| Занятие 6 | Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0.  Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.  Уточнить представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. | 38 |
| 4 | Занятие 7 | Продолжать учить составлять число 10 и единиц.  Познакомить с обозначением числа 10.  Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.  Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | 41 |
| Занятие 8 | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.  Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.  Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | 44 |
| **Ноябрь** | | | |
| 1 | Занятие 1 | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Расширять умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умении определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. | 46 |
| Занятие 2 | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине. | 48 |
| 2 | Занятие 3 | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | 51 |
| Занятие 4 | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 54 |
| 3 | Занятие 5 | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 55 |
| Занятие 6 | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 58 |
| 4 | Занятие 7 | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.  Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | 61 |
| Занятие 8 | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.  Закреплять умение составлять число 10 из единиц.  Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.  Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.  Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | 68 |
| **Декабрь** | | | |
| 1 | Занятие 1 | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. | 67 |
| Занятие 2 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.  Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами. | 69 |
| 2 | Занятие 3 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.  Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.  Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. | 71 |
| Занятие 4 | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | 73 |
| 3 | Занятие 5 | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | 76 |
| Занятие 6 | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | 77 |
| 4 | Занятие 7 | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.  Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. | 80 |
| Занятие 8 | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.  Закреплять представления о последовательности дней недели.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. | 83 |
| **Январь** | | | |
| 1 | Занятие 1 | Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 85 |
| Занятие 2 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 88 |
| 2 | Занятие 3 | Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.  Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Внимание, память, логическое мышление. | 90 |
| Занятие 4 | Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, логическое мышление. | 93 |
| 3 | Занятие 5 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 95 |
| Занятие 6 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.  Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.  Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | 96 |
| 4 | Занятие 7 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.  Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. | 98 |
| Занятие 8 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.  Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.  Развивать внимание, воображение. | 100 |
| **Февраль** | | | |
| 1 | Занятие 1 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 101 |
| Занятие 2 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение называть зимние месяцы.  Совершенствовать умение составлять число из единиц.  Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | 103 |
| 2 | Занятие 3 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.  Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. | 106 |
| Занятие 4 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Расширять представления о весе предметов.  Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.  Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. | 109 |
| 3 | Занятие 5 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.  Развивать логическое мышление. | 111 |
| Занятие 6 | Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление. | 114 |
| 4 | Занятие 7 | Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. | 116 |
| Занятие 8 | Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».  Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. | 118 |
| **Март** | | | |
| 1 | Занятие 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.  Развивать внимание. | 120 |
| Занятие 2 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание. | 123 |
| 2 | Занятие 3 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года | 126 |
| Занятие 4 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.  Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | 128 |
| 3 | Занятие 5 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | 130 |
| Занятие 6 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.  Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.  Развивать пространственное восприятие формы. | 132 |
| 4 | Занятие 7 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.  Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. | 134 |
| Занятие 8 | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | 136 |
| **Апрель** | | | |
| 1 | Занятие 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 138 |
| Занятие 2 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 140 |
| 2 | Занятие 3 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 143 |
| Занятие 4 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 145 |
| 3 | Занятие 5 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 147 |
| Занятие 6 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 149 |
| 4 | Занятие 7 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 151 |
| Занятие 8 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. | 153 |
| **Май** | | | |
| Работа по закреплению пройденного материала. | | | |

**Перспективное тематическое планирование по развитию речи.**

Литература: В.В.Гербова.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Номер страницы** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 | Подготовишки. | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям, правильно строить высказывания. | 19 |
| Летние истории. | Помогать детям, составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. | 20 |
| 2 | Звуковая культура речи (проверочное). | Выяснить, как дети владеют умениям, которые были сформированы в старшей группе. | 21 |
| Лексико – грамматические упражнения. | Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно, охарактеризовать предмет, правильно построить предложение. | 22 |
| 3 | Для чего нужны стихи? | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. | 23 |
| Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям, пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | 24 |
| 4 | Работа с сюжетной картиной | Выяснить, как дети усвоили умения озаглавливать картину и составлять план рассказа. | 25 |
| Рассказ о А. Пушкине. | Рассказывать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. | 25 |
| **Октябрь** | | | |
| 1 | Лексико – грамматическое упражнение. | Активизировать речь детей. | 26 |
| Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…». | Помочь детям запомнить новое стихотворение. | 27 |
| 2 | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. | 28 |
| Русские народные сказки. | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | 30 |
| 3 | Вот такая история! | Помогать детям, составлять рассказы из личного опыта. | 31 |
| Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне». | Познакомить детей с новой сказкой. Выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов и предложения. | 32 |
| 4 | На лесной полянке. | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь. | 33 |
| Небылицы – перевертыши. | Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы. | 34 |
| **Ноябрь** | | | |
| 1 | Сегодня так светло кругом! | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. | 35 |
| Осенние мотивы. | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. | 36 |
| 2 | Звуковая культура речи. Работа над предложениями. | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. | 37 |
| Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | 39 |
| 3 | Лексические игры и упражнения. | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. | 40 |
| Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб». | Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». | 41 |
| 4 | Подводный мир. | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. | 41 |
| Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка…». | Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение. | 42 |
| **Декабрь** | | | |
| 1 | Лексические игры. | Обобщать и активизировать речь детей. | 44 |
| Работа с иллюстрированными изданиями сказок. | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | 45 |
| 2 | Звуковая культура речи. | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | 46 |
| Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок». | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением. | 47 |
| 3 | Тяпа и Топ сварили компот. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | 48 |
| Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». | Познакомить детей с новой сказкой. | 49 |
| 4 | Лексические игры и упражнения. | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | 49 |
| Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | Повторить с детьми любимые сказки. | 51 |
| **Январь** | | | |
| 1 | Новогодние встречи. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.  Активизировать речь дошкольника. | 54 |
| Произведения Н. Носова. | Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». | 54 |
| 2 | Творческие рассказы детей. | Активизировать фантазию и речь детей. | 55 |
| Здравствуй, гостья – зима! | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | 55 |
| 3 | Лексические игры и упражнения. | Активизировать словарный запас детей. | 56 |
| Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». | Познакомить детей с новой сказкой. | 57 |
| **Февраль** | | | |
| 1 | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». | Вспомнить с детьми русские народные сказки.  Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка».  Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | 58 |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. | 58 |
| 2 | Работа по сюжетной картине. | Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. | 59 |
| Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник». | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. | 60 |
| 3 | Лексические игры и упражнения. | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | 61 |
| Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | 62 |
| 4 | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | 62 |
| Повторение пройденного материала. | Занятие проводится по выбору воспитателя. | 63 |
| **Март** | | | |
| 1 | Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей». | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. | 63 |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. | 64 |
| 2 | Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик». | Совершенствовать диалогическую речь детей. | 65 |
| Заучивания стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день». | Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | 66 |
| 3 | Лексические игры и упражнения. | Активизировать речь детей, учить их импровизировать. | 67 |
| Весна идет, весне дорогу! | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | 68 |
| 4 | Лохматые и крылатые. | Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах. | 70 |
| Чтение былины «Садко». | Познакомить детей с былиной «Садко». | 71 |
| **Апрель** | | | |
| 1 | Чтение сказки «Снегурочка». | Познакомить детей с народной сказкой, образом Снегурочки. | 71 |
| Лексико – грамматическое упражнение. | Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно, употреблять сложноподчиненные предложения. | 71 |
| 2 | Сочиняем сказку про Золушку. | Помогать детям составлять творческие рассказы. | 72 |
| Рассказы по картинам. | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинам с последовательно развивающимся действием. | 73 |
| 3 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. | 74 |
| Пересказ сказки «Лиса и козел». | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». | 75 |
| 4 | Сказки Г.Х. Андерсена. | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена. | 76 |
| Повторение. | Повторение пройденного материала. | 76 |
| **Май** | | | |
| 1 | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. | 76 |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие.  Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. | 78 |
| 2 | Весенние стихи. | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | 79 |
| Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май». | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. | 79 |
| 3 | Лексико – грамматическое упражнение. | Активизировать речь детей. | 80 |
| Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». | Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | 81 |
| 4 | Повторение. | Повторение материала (по выбору педагога). | 81 |

**Перспективное тематическое планирование по ознакомлению с предметным и социальным окружением.**

Литература: О.В.Дыбина.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Тема** | **Цель** | **№**  **страницы** |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1 | | Предметы - помощники | Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. | 28 |
| 2 | | Дружная семья | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким, развивать чувство гордости за свою семью. | 29 |
| **Октябрь** | | | | |
| 1 | | Удивительные предметы | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее( то, что не дала человеку природа, он придумал сам). | 31 |
| 2 | | Как хорошо у нас в саду | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. | 33 |
| **Ноябрь** | | | | |
| 1 | | Путешествие в прошлое книги | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. | 35 |
| 2 | | Школа | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе. | 36 |
| **Декабрь** | | | | |
| 1 | | На выставке кожаных изделий | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность, вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. | 39 |
| 2 | | Путешествие в типографию | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. | 40 |
| **Январь** | | | | |
| 1 | Две вазы | | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. | 42 |
| 2 | | Библиотека | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. | 43 |
| **Февраль** | | | | |
| 1 | | В мире материалов (викторина) | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. | 45 |
| 2 | | Защитники Родины | Расширять знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них. | 46 |
| **Март** | | | | |
| 1 | | Знатоки | Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющее эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. | 47 |
| 2 | | Мое Отчество - Россия | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. | 49 |
| **Апрель** | | | | |
| 1 | | Путешествие в прошлое счетных устройств | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. | 51 |
| 2 | | Космос | Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и др. героях космоса. | 53 |
| **Май** | | | | |
| 1 | | Путешествие в прошлое светофора | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. | 54 |
| 2 | | К дедушке на ферму | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. | 56 |

**Перспективное тематическое планирование по физическому воспитанию**

Литература: Л.И.Пензулаева.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Тема** | **Цель** | **№**  **страницы** |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1 | Занятие 1 | | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре.  Развивать точность движений при переброске мяча. | 9 |
| Занятие 2 | | Закреплять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия  и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. | 10 |
| Занятие 3 | | Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей,  развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением  вперед. | 11 |
| 2 | Занятие 4 | | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках  с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. | 11 |
| Занятие 5 | | Продолжать упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур,  не задевая его. | 13 |
| Занятие 6 | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. | 14 |
| 3 | Занятие 7 | | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля);  развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие;  повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | 15 |
| Занятие 8 | | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир – кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие;  повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | 16 |
| Занятие 9 | | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча,  ловкость в ходьбе между предметами. | 16 |
| 4 | Занятие 10 | | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий.  Повторить прыжки через шнуры. | 16 |
| Занятие 11 | | Продолжать упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. | 18 |
| Занятие 12 | | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить  игру «Круговая лапта». | 18 |
| **Октябрь** | | | | |
| 1 | Занятие 13 | | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной  опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. | 20 |
| Занятие 14 | | Продолжать закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. | 21 |
| Занятие 15 | | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом;  повторить задание в прыжках. | 22 |
| 2 | Занятие 16 | | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления  на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. | 22 |
| Занятие 17 | | Продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу;  отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию  движений в упражнениях с мячом. | 23 |
| Занятие 18 | | Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска;  упражнять в прыжках. | 24 |
| 3 | Занятие 19 | | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | 24 |
| Занятие 20 | | Закреплять ходьбу с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании;  упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | 26 |
| Занятие 21 | | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. | 26 |
| 4 | Занятие 22 | | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании  на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе  по повышенной опоре. | 27 |
| Занятие 23 | | Продолжать закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную,  в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | 28 |
| Занятие 24 | | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках  и переброске мяча. | 28 |
| **Ноябрь** | | | | |
| 1 | Занятие 25 | | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру);  упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. |  |
| Занятие 26 | | Продолжать закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. |  |
| Занятие 27 | | Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы;  повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. |  |
| 2 | Занятие 28 | | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; в  бросании мяча друг другу; в  ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. |  |
| Занятие 29 | | Продолжать упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу;  ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. |  |
| Занятие 30 | | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. |  |
| 3 | Занятие 31 | | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. |  |
| Занятие 32 | | Продолжать упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча  с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. |  |
| Занятие 33 | | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен;  повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. |  |
| 4 | Занятие 34 | | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой;  повторить упражнения в прыжках и на равновесие. |  |
| **Декабрь** | | | | |
| 1 | Занятие 35 | | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость  в упражнениях с мячом. |  |
| Занятие 36 | | Продолжать упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать  ловкость в упражнениях с мячом. |  |
| Занятие 37 | | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в  продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. |  |
| 2 | Занятие 38 | | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. |  |
| Занятие 39 | | Закреплять ходьбу с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. |  |
| Занятие 40 | | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя;  повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. |  |
| 3 | Занятие 41 | | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в  подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. |  |
| Занятие 42 | | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в  подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. |  |
| Занятие 43 | | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному;  в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. |  |
| 4 | Занятие 44 | | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. |  |
| Занятие 45 | | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. |  |
| Занятие 46 | | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. |  |
| **Январь** | | | | |
| 1 | Занятие 47 | | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя;  упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры,  прыжки на двух ногах через препятствие. |  |
| Занятие 48 | | Закреплять ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя;  упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах  через препятствие. |  |
| Занятие 49 | | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную;  повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза». |  |
| 2 | Занятие 50 | | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места;  развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. |  |
| Занятие 51 | | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места;  развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. |  |
| Занятие 52 | | Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея;  игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки». |  |
| 3 | Занятие 53 | | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры);  развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. |  |
| Занятие 54 | | Продолжать упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры);  развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. |  |
| Занятие 55 | | Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. |  |
| 4 | Занятие 56 | | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках;  повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. |  |
| Занятие 57 | | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках;  повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. |  |
| Занятие 58 | | Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке;  разучить игру «По местам!». |  |
| **Февраль** | | | | |
| 1 | Занятие 59 | | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного  задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в  бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. |  |
| Занятие 60 | | Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить  упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. |  |
| Занятие 61 | | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. |  |
| 2 | Занятие 62 | | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). |  |
| Занятие 63 | | Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). |  |
| Занятие 64 | | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках,  с клюшкой и шайбой. |  |
| 3 | Занятие 65 | | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой  и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. |  |
| Занятие 66 | | Закреплять ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой  и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. |  |
| Занятие 67 | | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках,  с клюшкой и шайбой. |  |
| 4 | Занятие 68 | | Упражнять в ходьбе в колонне по одному, с выполнением задания на внимание,  в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |  |
| Занятие 69 | | Продолжать закреплять ходьбу в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |  |
| Занятие 70 | | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. |  |
| **Март** | | | | |
| 1 | Занятие 71 | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе  по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. |  |
| Занятие 72 | | Повторять упражнения в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при  ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. |  |
| Занятие 73 | | Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. |  |
| 2 | Занятиеи74 | | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. |  |
| Занятие 75 | | Продолжать упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную;  повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. |  |
| Занятие 76 | | Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. |  |
| 3 | Занятие 77 | | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |  |
| Занятие 78 | | Продолжать ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. |  |
| Занятие 79 | | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |  |
| 4 | Занятие 80 | | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |  |
| Занятие 81 | | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. |  |
| Занятие 82 | | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. |  |
| **Апрель** | | | | |
| 1 | Занятие 83 | | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. |  |
| Занятие 84 | | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. |  |
| Занятие 85 | | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. |  |
| 2 | Занятие 86 | | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега,  в перебрасывании мяча друг другу. |  |
| Занятие 87 | | Продолжать упражнять в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега,  в перебрасывании мяча друг другу. |  |
| Занятие 88 | | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. |  |
| 3 | Занятие 89 | | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два);  в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |  |
| Занятие 90 | | Продолжать упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два);  в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. |  |
| Занятие 91 | | Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. |  |
| 4 | Занятие 92 | | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. |  |
| Занятие 93 | | Продолжать повторение ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. |  |
| Занятие 94 | | Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. |  |
| **Май** | | | | |
| 1 | Занятие 95 | | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре;  в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. |  |
| Занятие 96 | | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре;  в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. |  |
| Занятие 97 | | Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность  движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку;  повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. |  |
| 2 | Занятие 100 | | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места;  повторить упражнения с мячом. |  |
| Занятие 101 | | Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места;  повторить упражнения с мячом. |  |
| Занятие 102 | | Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. |  |
| 3 | Занятие 103 | | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную;  в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. |  |
| Занятие 104 | | Закреплять упражнения в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную;  в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. |  |
| Занятие 105 | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге врассыпную;  повторить задания с мячом и прыжками. |  |
| 4 | Занятие 106 | | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи  на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. |  |
| Занятие 107 | | Закреплять упражнения в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках. |  |
| Занятие 108 | | Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. |  |

**Перспективное планирование по экологическому воспитанию**

**(«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в подготовительной группе детского сада»)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Страница** |
| **Сентябрь** | | | |
| 1 | Комплектование группы, диагностика | Определение уровня экологической воспитанности детей в начале учебного года. | 23 |
| 2 | Цикл наблюдений и опытов с песком на прогулке | Определение свойства песка, сравнение его с камнем | 23 |
|  | Занятие «Планета Земля в опасности!» | Формирование первоначальных целостных представлений о планете Земля. | 26 |
|  | Занятие «Начинаем читать книгу В, Танасийчука «Экология в картинках» | Знакомство с автором и книгой, повествующей об экологических законах природы. | 31 |
|  | Изготовление самодельной книги | Отражение впечатлений о прочитанном в рисунке. Понимание процесса создания книги. | 32 |
| 3 | Цикл наблюдений за природой и работа с календарем | Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, фиксировать их в календаре природы. | 32 |
| 4 | Наблюдения за солнцем и тенью. | Наблюдение за перемещением солнца в течение суток.  Знакомство с тенью. | 39 |
|  | Занятие «Знакомство с лягушками и их жизнью в естественных условиях». | Формирование представлений о сезонной жизни лягушек и их приспособленности к наземно – водной среде обитания. | 39 |
|  | Занятие «Где зимуют лягушки?». | Продолжение чтения книги В.Танасийчука «Экология в картинках». Закрепление представлений о жизни лягушек и их приспособленности к среде обитания | 42 |
|  | Изготовление самодельной книги. | Отражение впечатлений о прочитанном, практическое участие в создании книги. | 44 |
| **Октябрь** | | |  |
| 1 | Сбор и оформление коллекции камней | Уточнение представлений о речных и морских камнях. | 44 |
|  | Занятие «Простые и ценные камни в природе». | Формирование представлений о различных камнях, использовании ценных камней в строительстве и ювелирном деле | 44 |
|  | Занятие «Обитатели комнаты природы». | Обзорное знакомство с растениями и животными комнаты, формировать представление о том, что растения и животные – живые существа. | 46 |
|  | Цикл наблюдений за рыбами в аквариуме | Знакомство с аквариумом, средой обитания рыб, особенностями их питания. | 48 |
| 2 | Занятие «Почему белые медведи не живут в лесу?» | Формирование представлений об особенностях сезонного поведения белых медведей, их приспособленности к среде обитания. Уточнение представлений о планете Земля. | 48 |
|  | Изготовление самодельной книги | Отражение впечатлений о прочитанном, в рисовании, практическое участие в создании книги. | 50 |
|  | Цикл наблюдений за рыбами в аквариуме (продолжение). | Уточнение представлений о поведении рыб в аквариуме (как плавают, отдыхают), их приспособленности к жизни в воде. | 51 |
|  | Знакомство с глиной. | Знакомство со свойствами глины. | 51 |
| 3 | Цикл наблюдений за природой, работа с календарем природы. | Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, фиксировать их в календаре природы. | 52 |
|  | Занятие «Беседа о кроте». | Формирование представлений об особенностях поведения крота, о его приспособленности к подземному образу жизни. | 54 |
| 4 | Занятие «Слепые землекопы». | Расширение представление о животных, живущих в почве, об их приспособленности к подземному образу жизни. | 56 |
|  | Изготовление самодельной книги. | Отражение в рисунке впечатлений о прочитанном, участие в создании книги. | 56 |
|  | Цикл наблюдений за рыбами в аквариуме (продолжение). | Уточнение представлений о значении хороших условий для жизни рыб, практическое участие в их создании. | 56 |
|  | Занятие «Что человек делает из глины». | Расширение представлений о глине, ее использовании человеком. | 58 |
| **Ноябрь** | | | |
| 1 | Занятие «Сравнение рыб и лягушек». | Формирование обобщенных представлений о животных, обитающих в воде, их приспособленности к водной среде обитания | 60 |
|  | Комплексное занятие «Сравнение песка, камней и глины». | Уточнение представлений о свойствах природных материалов. Развитие творчества, чувства времени. | 61 |
| 2 | Зимняя подкормка птиц. | Воспитание сочувствия к птицам, бережного отношения к природе. | 62 |
|  | Занятие «Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения». | Формирование представлений в разных потребностях и приспособленности растений к разной среде обитания. | 62 |
|  | Экскурсия по детскому саду. | Уточнение представлений о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях. | 64 |
|  | Занятие «Где у саксаула листья?». | Уточнение представлений о засухоустойчивом дереве и месте его обитания. | 65 |
|  | Изготовление самодельной книги. | Отражение впечатлений о прочитанном, в рисование развитие художественного творчества. | 66 |
|  | Знакомство с углем и мелом. | Расширение представлений о природных материалах, их свойствах и способах использования. | 66 |
| 3 | Подкормка зимующих птиц. | Воспитание сочувствия к птицам, бережного отношения к природе. | 66 |
|  | Цикл наблюдений за природой. Работа с календарем природы. | Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, фиксировать их в календаре природы. | 67 |
|  | Целевая прогулка по территории детского сада «Растет ли у нас саксаул?» | Уточнение представлений о составе деревьев на территории детского сада и особенностях прорастания саксаула. | 67 |
| 4 | Подкормка зимующих птиц. | Воспитание сочувствия к птицам, бережного отношения к природе. | 68 |
|  | Комплексное занятие «Беседа об осени». | Формирование обобщенных представлений об осени, развитие эстетического восприятия природы. | 69 |
|  | Продолжение знакомства с природными материалами. | Уточнение представлений о значении природных материалов (песок, камень, уголь, мел) для жизни животных, живущих в неволе. | 70 |
|  | | **Декабрь** | |
| 1 | Подкормка зимующих птиц. | Воспитание сочувствия к птицам, бережного отношения к природе. | 71 |
|  | Дежурство в уголке природы | Развитие осознанного отношения к объектам природы, умения ухаживать за ними. | 73 |
|  | Занятие «Через добрые дела можно стать юным экологом». | Воспитание осознанного отношения к хорошим поступкам. | 74 |
|  | Акция «Живая ёлочка – зеленая иголочка» | Выработка отрицательного отношения к вырубке ели (долго растущего дерева) для кратковременного праздника. | 75 |
|  | Цикл наблюдения за елкой на участке детского сада. | Уточнение представлений о внешнем облике и сезонной жизнью хвойного дерева. | 76 |
|  | Заполнение «Панорамы добрых дел». | Воспитание осмысленного отношения к хорошим поступкам и стремления совершать добрые дела. | 76 |
|  | Наблюдения за Луной. | Формирование представлений о спутнике Земли – Луне, ее видимых изменениях. | 77 |
| 2 | Подкормка птиц, дежурство в комнате природы. Заполнение «Панорамы добрых дел». Наблюдение за елкой и Луной на участке. | Развитие интереса к природе, доброго и ответственного отношения к растениям, животным, близким людям. Развитие и умения наблюдать, устанавливать причинно-следственные связи, давать оценку событиям. | 78 |
|  | Комплексное занятие «Беседа о лесе». | Формирование представлений о лесе как о природном сообществе, взаимосвязи всех проживающих в нем обитателей. | 78 |
|  | Занятие «Изготовление плакатов на тему  Сохраним елку - красавицу  наших лесов». | Формирование желания беречь природу. | 82 |
| 3 | Подкормка птиц. Индивидуальная работа с дежурными в комнате природы. Заполнение «Панорамы добрых дел». | Развитие интереса к природе, доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения. | 85 |
|  | Цикл наблюдений за природой, работа с календарем природы. | Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, фиксировать их в календаре природы. | 85 |
|  | Экскурсия в зимний лес. | Уточнение представлений о лесе как сообществе и его жизни в зимнее время. | 85 |
|  | Комплексное занятие «Солнце, Земля и другие планеты». | Формирование элементарных представлений о Солнечной системе. | 88 |
| 4 | Подкормка птиц. Работа с дежурным в комнате природы. Заполнение «Панорамы добрых дел». | Развитие интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения. | 91 |
|  | Цикл наблюдений за водой и снегом | Знакомство со свойствами воды и снега. | 91 |
|  | Новогодний праздник в зале вокруг искусственной елки. | Формирование эмоционально-положительного отношения к зимнему празднику. Формирование желания беречь природу (живые елки). | 91 |
| **Январь** | | | |
| 1 | Подкормка птиц. Работа с дежурными в уголке природы. Наблюдение за водой, снегом, Луной. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения. | 91 |
|  | Досуг на участке детского сада «Новогодний праздник вокруг живой ёлки». | Формирование эмоционального положительного отношения к зимнему празднику; желание беречь природу (живые ели). | 93 |
| 2 | Продолжение подкормки птиц, работы с дежурными в уголке природы. Наблюдение за водой, снегом, Луной. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения. | 95 |
|  | Завершение акции «Зеленая ёлочка – живая иголочка» | Формирование желания беречь природу (живые елки). Знакомство с действиями, направленными на сохранение живых елей. | 95 |
|  | Занятие «Как белка, заяц, и лось проводят зиму в лесу» | Расширение представлений о лесе как о сообществе растений и животных, их приспособленности к жизни зимой. | 98 |
| 3 | Подкормка птиц. Работа с дежурными в уголке природы. Наблюдение за водой, снегом. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения, к людям. | 100 |
|  | Недельный цикл наблюдений за природой, работа с календарем природы. | Формирование умений замечать сезонные изменения в природе, фиксировать их в календаре природы. | 101 |
|  | Занятие «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу». | Расширение представлений о лесе как о сообществе растении и животных, их приспособленности к жизни зимой. | 103 |
| 4 | Подкормка птиц. Работа с дежурными в уголке природы. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения и людям. | 107 |
|  | Занятие «Волк и лиса – лесные хищники». | Расширение представлений о среде обитания животных, их жизни зимой. | 107 |
|  | Занятие «Сравнение белого и бурого медведей» | Уточнение и расширение представлений об образе жизни медведей, живущих в разных природных условиях, их приспособленности к ним | 109 |
| **Февраль** | | | |
| 1 | Подкормка птиц. Работа с дежурными в уголке природы. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения и людям. | 110 |
|  | Цикл наблюдений за птицей в клетке. | Уточнение и закрепление представлений об особенностях строения и поведения птиц, развитие наблюдательности. | 110 |
|  | Цикл наблюдений за ростом лука. | Знакомство с закономерностями роста и развития растений, их зависимости от комплекса факторов внешней среды. | 111 |
|  | Цикл наблюдений за воздухом. | Знакомство со свойствами воздуха, развитие наблюдательности. | 113 |
|  | Занятие «Цепочки в лесу» | Уточнение представлений о лесе как сообществе и взаимосвязи его обитателей. | 114 |
| 2 | Подкормка птиц. Работа с дежурными в уголке природы. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения, и людям. | 115 |
|  | Наблюдений за птицей в клетке луком, воздухом (продолжение). | Уточнение и закрепление представлений об особенностях строения и поведения птиц, условиях роста лука, свойствах воздуха. Развитие наблюдательности. | 115 |
|  | НОД «Кто главный в лесу?» | Уточнение представлений о лесе как сообществе и взаимосвязи его обитателей. Формирование представлений о роли человека в жизни леса. | 117 |
| 3 | Подкормка птиц. Работа с дежурными в уголке природы. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения, и людям. | 120 |
|  | Наблюдений за птицей в клетке луком, воздухом (продолжение). | Уточнение и закрепление представлений об особенностях строения и поведения птиц, условиях роста лука, свойствах воздуха. Развитие наблюдательности. | 121 |
|  | Недельный цикл наблюдений за природой, работа с календарем природы. | Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, фиксировать их в календаре природы. | 121 |
| 4 | Подкормка птиц. Работа с дежурными в уголке природы. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения, к людям. | 122 |
|  | Наблюдений за птицей в клетке луком, воздухом (продолжение). | Уточнение и закрепление представлений об особенностях строения и поведения птиц, условиях роста лука, свойствах воздуха. Развитие наблюдательности. | 122 |
|  | Комплексное занятие «Пройдет зима холода…». | Формирование представлений о сезонных изменениях в природе зимой. Развитие эстетического восприятия красоты зимней природы и произведений искусства, ее отражающих. | 123 |
| **Март** | | | |
| 1 | Подкормка птиц. Работа в уголке природы. Поговорим о добрых делах. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения, и людям. | 126 |
|  | Наблюдений за птицей в клетке луком, воздухом (продолжение). | Уточнение и закрепление представлений об особенностях строения и поведения птиц, условиях роста лука, свойствах воздуха. Развитие наблюдательности. | 128 |
|  | Цикл наблюдений за ветками в вазе. | Уточнение представлений об условиях роста и развития растения. | 129 |
|  | Цикл наблюдений за черепахой. | Формирование представлений об особенностях жизни и поведения черепахи, развитие наблюдательности. | 130 |
|  | Задание «Подарок любимому человеку к 8 Марта». | Развитие экологического воспитания красоты природы и произведений искусства, ее отражающих. Воспитание доброго отношения к близким людям. | 130 |
| 2 | Подкормка птиц. Работа в уголке природы. Добрые дела. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения, и людям. | 136 |
|  | Наблюдение за воздухом, ветками в вазе, черепахой (продолжение) | Уточнение представлений о черепахе, условиях роста растений, о свойствах воздуха. Развитие наблюдательности. | 137 |
|  | Занятие «Что мы знаем о птицах?» | Закрепление и обобщение представлений о жизни и приспособленности птиц к наземно – воздушной среде обитания. | 137 |
|  | Занятие «Сравнение диких и домашних животных» | Формирование обобщенного представления о домашних животных. | 140 |
| 3 | Подкормка птиц. Работа в уголке природы. Добрые дела. | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения, и людям. | 143 |
|  | Наблюдение за воздухом, ветками в вазе, черепахой (продолжение) | Уточнение представлений о черепахе, условиях роста растений, о свойствах воздуха. Развитие наблюдательности. | 143 |
|  | Недельный цикл наблюдений за природой, работа с календарем природы. | Формировать умения замечать сезонные изменения в природе, фиксировать их в календаре природы. | 143 |
|  | Занятие «Сравнение кролика и зайчика». | Уточнение представлений о диких и домашних животных | 144 |
|  | Подкормка птиц. Работа в уголке природы. Добрые дела. | Развитие познавательного интереса к природе самостоятельности, доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения, к людям. | 145 |
| 4 | Продолжение наблюдений ветками в вазе, черепахой. | Уточнение представлений о черепахе, условиях роста растений, о свойствах воздуха. Развитие наблюдательности. | 146 |
|  | Занятие «Когда животных в природе становится много или мало?» | Формирование представлений о равновесии в природе и его нарушении. Продолжение чтение книги В. Танасийчука «Экология в картинках». | 147 |
|  | Занятие «Олени и хищники». | Расширение и уточнение представлений о лесе как сообществе и взаимоотношении его обитателей. | 148 |
|  | Изготовление самодельной книги по рассказам из книги «Экология в картинках». | Отражение впечатлений о прочитанном, в художественной деятельности, практическое участие в изготовлении книг. | 148 |
| **Апрель** | | | |
| 1 | Работа с дежурными в уголке природы. Обсуждение «добрых дел». | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения, и людям. | 149 |
|  | Цикл наблюдений за первоцветами и божьей коровкой. | Уточнение представлений о сезонных изменениях в природе, развитие наблюдательности. | 149 |
|  | Занятие «Зеленая служба» Айболита – весенний уход за комнатными растениями | Уточнение представлений о комнатных растениях, условиях их жизни в весенний период. | 150 |
|  | Занятие «Как черепахи живут в природе» | Формирование представлений о приспособленности черепахи к жизни в естественных природных условиях. | 153 |
| 2 | Работа с дежурными в уголке природы. Обсуждение «добрых дел». | Развитие познавательного интереса к природе, самостоятельности, доброго и ответственного отношения к людям, растениям и животным ближайшего окружения, и людям. | 154 |
|  | Цикл наблюдений за первоцветами и божьей коровкой. | Уточнение представлений о сезонных изменениях в природе, развитие наблюдательности. | 154 |
|  | Занятие «Морские коровы и Красная книга. | Формирование представлений о роли человека в сохранении природы. | 155 |
|  | Занятие «Лес в жизни человека». | Уточнение представлений о лесе и его значения в жизни человека. | 156 |
|  | Выращивание комнатного растения. | Уточнение представлений об условиях роста растений, роли почвы для их развития. | 158 |
|  | Беседа о «Дне космонавтики» | Расширение представлений о космосе и его освоения человеком. | 160 |
| 3 | Подготовка к празднику «День Земли» | Формирование представлений о значении хороших условий на Земле для жизни и здоровья человека. Воспитание любви к природе. | 160 |
|  | Экологический поход | Практическое освоение правил поведения в лесу. Развитие эстетического восприятия красоты весеннего леса. | 163 |
|  | Занятие «Земля, с днем рождения тебя». | Уточнение представлений о Земле, об условиях жизни на ней для растений, животных , человека. Развитие эмоционального положительного отношения к планете как своему дому. | 168 |
|  | Праздник посвящения в юные экологи. | Воспитание бережного, ответственного и эмоционального положительного отношения к природе. | 171 |
| 4 | Заполнение «Календаря сезонных изменений в природе». | Заполнение календаря сезонных изменений в природе. | 174 |
|  | Задание «Птичий город на деревьях» | Формирование представлений о заповедных местах России. | 174 |
|  | Занятие «Мой родной край: заповедные места и памятники природы» | Воспитание любви и интереса к «малой родине», ее природе. | 175 |
| **Май** | | | |
| 1 | Цикл наблюдений за мать - и –мачехой и одуванчиком. | Уточнение представлений о первоцветах, развитие умения сравнивать растения. | 178 |
|  | Задание «Кому нужна вода» | Уточнение представлений о воде как необходимом условии существования всех живых организмов. | 178 |
|  | Экскурсия на водоем «Возле нас есть река, озеро, пруд, ручей». | Формирование представлений о водной экосистеме. | 181 |
| 2 | Наблюдение за мать - и – мачехой и одуванчиком. | Уточнение представлений о первоцветах, развитие умений сравнивать растения. | 184 |
|  | Задание «Сравнение аквариума с речкой, прудом» | Уточнение представлений о естественном и искусственно созданном природных сообществах, цепочках питания в них. | 184 |
|  | Задание «Море бывает в беде» | Формирование представлений о море, о влиянии деятельности человека на жизни моря. | 186 |
|  | Изготовление самодельной книги по рассказу из книги «Экология в картинках» | Отражение впечатлений о прочитанном, в художественной деятельности, практическое участие в изготовлении книги. | 188 |
| 3 | Наблюдение за мать – и - мачехой и одуванчиком. | Уточнение представлений о первоцветах, развитие умений сравнивать растения. | 189 |
|  | Недельный цикл наблюдений за природой, работа с календарем природы. | Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, фиксировать их в календаре природы. | 189 |
|  | Комплексное занятие «Беседа о весне» | Формирование обобщенных представлений о весне, жизни растений и животных весной. | 189 |
| 4 | Диагностика. | Определение уровня экологической воспитанности детей в конце учебного года. | 189 |
|  | Наблюдение за мать - и – мачехой и одуванчиком. | Уточнение представлений о майских дикорастущих цветах, их полезных свойствах, развитие наблюдательности. | 189 |
|  | Заключительная беседа на основе изготовленных в течении года пособий: календарей природы, самодельных книг, «Панорамы добрых дел» и др. | Воспитание любви к природе, желание беречь ее. | 190 |

**4. *Список литературы***

1. Приказ Минобрнауки РФ от 17.11.2013г. № 1155. Москва «Об утверждении государственного образовательного образования».

2. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Э.М.Дорофеева, «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Инновационная программа дошкольного образования. 6-е изд., дополненное.- М.: Мозаика – Синтез, 2020г. 368 с.

4. Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016г. 176 с.

5. Гербова В.В Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016г .112 с.

6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2016г. 112 с.

7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016г. 112 с.

8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно – методическое пособие. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017г. 216 с.

9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа М.: Мозаика – Синтез, 2014г. 112 с.

10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. М.: Мозаика – Ситнез, 2016г. 80 с.

11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016г. 112 с.

12. Кобзева Т.С. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная к школе группа. Изд. 3 – е. Волгоград: Учитель, 2013г. 329.

13. С.Н. Николаева «Юный эколог».